

f le temps des fémiSmes

2^E ÉDITION

24/28 JANVIER 2024
BNU STRASBOURG
& LIBRAIRIES

RENCONTRES
SPECTACLES

détours **bi** bliothèques
déales

PROGRAMME 24/28 JANVIER 2024 LE TEMPS DES FÉMINISMES 2



FRANÇOIS BAUCHON

Mercredi 24 janvier • 17 heures

Grand entretien

La vie rêvée d'Ève Ruggieri

Ève Ruggieri se raconte et revient sur son parcours, sa carrière à la télévision et à la radio, et ses plus belles rencontres. Elle dénonce le sexisme ambiant qu'elle a pu subir dans les rédactions et un monde de la musique classique terriblement machiste. Rencontre avec Ève Ruggieri, *Au cas où je mourrai* (Flammarion). BNU.



DR

Mercredi 24 janvier • 18 heures

Grand entretien

Annie Le Brun

Le vrai visage de l'insoumission. Annie Le Brun bâtit une œuvre passionnante sur l'image, la poésie du langage et le rôle de l'art dans nos sociétés occidentales. Marquée par le surréalisme, elle a toujours préféré les chemins de traverse. Rencontre avec Annie Le Brun, *L'Infini dans un contour* (Bouquins). BNU.



JEAN-FRANÇOIS ROBERT

Mercredi 24 janvier • 19 heures

Lecture musicale

Jeanne Cherhal

Jeanne Cherhal célèbre les mots qui traversent sa vie dans un recueil très personnel et plein d'humour. Elle nous offre ce soir un concert littéraire durant lequel elle lira des extraits de ce premier livre. Lecture musicale avec Jeanne Cherhal, *À cinq ans, je suis devenue terre à terre* (Points). BNU.



Viverge

Mercredi 24 janvier • 20 heures

Concert • Billetterie

Noufissa Kabbou & les échos féminins du Maroc

Noufissa Kabbou peint le portrait de femmes marocaines qui ont compté dans sa vie. Leur singularité et leur histoire résonnent universellement. Elle aborde la condition féminine et les défis auxquels les femmes font face au Maghreb et au-delà. Concert avec Noufissa Kabbou (texte et chant), Emmanuel Simula (guitare), Pierre Isenmann (trompette), Jean-Noël Rohé (contrebasse). Tarif unique : 10 euros. BNU.



Judi 25 janvier • 17 heures

Lecture musicale

Laurie Darmon

La musicienne Laurie Darmon nous offre un livre sur les cheminements chaotiques vers l'acceptation de nos corps. Elle revient sur l'anorexie mentale, dont elle a souffert pendant dix ans. Rencontre avec Laurie Darmon, *Corps à cœurs* (Robert Laffont). BNU.



Sandemastalt

Vendredi 26 janvier • 15 heures

Projection • Dessiner pour résister

Amany Al-Ali dessine la Syrie

Idlib est la dernière ville de Syrie à n'avoir pas été reprise par le régime d'Assad après la défaite du printemps arabe. Au milieu des bombes qui tombent autour d'elle, Amany Al-Ali traverse la peur et réussit à survivre grâce au dessin. Projection en avant-première du film, en partenariat avec ARTE. BNU.



Bertini

Vendredi 26 janvier • 16 heures

Grand entretien

Abnousse Shalmani

Née à Téhéran, Abnousse Shalmani s'exile avec sa famille à Paris en 1985. Elle tient une chronique régulière dans *L'Express* et sur LCI. Une ode à la liberté artistique et à celles qui ne renoncent jamais, en Occident comme en Orient. Rencontre avec Abnousse Shalmani, *J'ai péché, péché dans le plaisir* (Grasset). BNU.



DR

Vendredi 26 janvier • 17 heures

Grand entretien

Nina Bouraoui et ses obsessions magnifiques

Comment la « puissance surnaturelle des mots » permet à Nina Bouraoui de retrouver son père, l'Algérie, l'amour, les secrets... Rencontre avec Nina Bouraoui, *Grand Seigneur & Le désir d'un roman sans fin* (JC Lattès). BNU.

Vendredi 26 janvier • 17 h 30

Rencontre à la Librairie Kléber

Camille Vigogne Le Coat



Oualise

Camille Vigogne raconte l'exercice du pouvoir par le Rassemblement national via une enquête détaillée, inédite et passionnante. Rencontre

avec Camille Vigogne Le Coat, *Les Rapaces* (Les Arènes).



DR / Marquis / DR / Biau

Vendredi 26 janvier • 18 heures

Rencontre croisée

Emmanuel Beaubatie, Antoine Idier, Pohep & Sonia Tir

Sonia Tir examine la visibilité LGBT en politique. Emmanuel Beaubatie questionne les frontières du genre et les transitions. Antoine Idier et Pohep analysent les identités LGBTQI+. Rencontre avec Sonia Tir, *Sortir du placard - LGBT en politique* (Fayard), Emmanuel Beaubatie, *Transfuges de sexe* (La Découverte), Antoine Idier & Pohep, *Résistances Queer* (La Découverte). BNU.



Spazio

Vendredi 26 janvier • 18 h 30

Rencontre à la Librairie Gutenberg

Caroline Deyns

Après la publication et le succès de *Trencadis*, roman sur Niki de Saint Phalle, Caroline Deyns retranscrit dans *MURmur* l'histoire de la lutte des femmes pour le droit à l'avortement. Rencontre avec Caroline Deyns, *MURmur* (Quidam éditeur). Librairie Gutenberg.



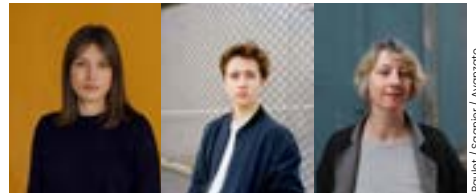
Polycarac / krebs

Vendredi 26 janvier • 19 heures

Rencontre croisée

Magyd Cherfi et Fatima Ouassak

L'ex-parolier de Zebda raconte l'émancipation de sa mère dans une France raciste. Fatima Ouassak est une militante écologiste et féministe. Rencontre avec Magyd Cherfi, *La Vie de ma mère* (Actes Sud) et Fatima Ouassak, *La puissance des mères* (La découverte). BNU.



Poulet / Sagnier / Avanzato

Vendredi 26 janvier • 20 heures

Rencontre croisée & lecture musicale

Sophie Galabru, Tim Dup & Agnès de Clairville

Sophie Galabru explore les dynamiques familiales, de la répartition des tâches aux rapports hiérarchiques. À la fois vif et délicat, le premier roman du musicien Tim Dup explore avec nuances la question des violences intrafamiliales. Agnès de Clairville livre un récit à hauteur d'animal où une famille lutte pour maintenir à flot son exploitation agricole : un environnement ne laissant pas de place à l'enfance et à la construction de soi. Rencontre avec Sophie Galabru, *Faire famille* (Allary Editions), Tim Dup, *Je suis fait de leur absence* (Stock) et Agnès de Clairville, *Corps de ferme* (HarperCollins). BNU.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles, sauf pour les événements mentionnant « BILLETTERIE ». Réservez votre billet sur biblideales.fr

Les *Détours* des Bibliothèques idéales sont organisés par l'Association "Relatio". Direction et programmation : François Wolferrmann.





Zazzo

Samedi 27 janvier • 11 heures

Rencontre entre dessin et piano

Catel & Bocquet & Gwendal Giguélay : Alice Guy, femme pionnière du cinéma

Femme libre et indépendante, Alice Guy est la première réalisatrice française. Un parcours exceptionnel. Rencontre dessinée avec Catel & Bocquet accompagné au piano par le génial Gwendal Giguélay. *Alice Guy, Joséphine Baker, Kiki de Montparnasse, Benoîte Groult* (Casterman). BNU.



DR

Samedi 27 janvier • 16 heures

Rencontre croisée

Michelle Perrot, Annick Cojean & Sandrine Treiner

Dialogue au sommet avec trois figures féministes. Il a fallu que des femmes prennent à bras le corps leur propre Histoire, la façon de la raconter et de la transmettre à celles qui suivent et reprennent le flambeau d'un récit sans cesse recommencé. Rencontre avec Michelle Perrot, *Le temps des féminismes* (Grasset), Annick Cojean, *Une farouche liberté* (Grasset) et Sandrine Treiner, *Ma vie avec Courbet* (Gallimard). BNU.



DR

Samedi 27 janvier • 18 heures

Rencontre

Cécile Coulon, porteuse de feu

Romancière prodige depuis l'adolescence, Cécile Coulon détonne, ses romans et sa poésie aussi. Depuis ses seize ans, elle creuse son sillon, explore la ruralité, le corps, la sensualité et la brutalité des actes, la puissance poétique de la nature. Rencontre "TEDx" avec Cécile Coulon, *La langue des choses cachées* (L'Iconoclaste). BNU.



P. Ito / DR

Samedi 27 janvier • 14 heures

Rencontre croisée

Juliette Oury & Maïa Mazaurette

Maïa Mazaurette lève le voile sur les mystères du sexe féminin. Juliette Oury entraîne le lecteur dans un monde dystopique, où la place de la nourriture et du sexe est inversée. Rencontre avec Juliette Oury, *Lorsque sa bouche fut pleine* (Flammarion) et Maïa Mazaurette, *Le sexe selon Maïa* (Points). BNU.



Films / Tejean / Crealianza

Samedi 27 janvier • 16 heures

Rencontre croisée à la Librairie Kléber

Viktor Lazlo, Julia Malye & Alexandre Civico

Debout les Damnées de la terre ! Julia Malye dessine la trajectoire de femmes qui, au début du XVIII^e siècle, ont traversé l'Atlantique pour peupler les colonies du Nouveau Monde. Viktor Lazlo fait s'entremêler l'histoire (avec le récit d'une vie d'esclave) et invite au voyage. Alexandre Civico s'intéresse à travers une héroïne tueuse à la vague de fureur chez les femmes, victimes du capitalisme et de son patriarcat. Rencontre avec Julia Malye, *La Louisiane* (Stock) Viktor Lazlo, *Ce qui est pour toi, la rivière ne l'emporte pas* (Robert Laffont) et Alexandre Civico, *Dolorès ou le ventre des chiens* (Actes Sud). Librairie Kléber.



Harst

Samedi 27 janvier • 19 heures

Grand entretien

Lauren Bastide, résilience et guérison

La féministe, créatrice du podcast *La Poudre* nous emmène en voyage dans la mémoire, symbole de résilience et de guérison des traumatismes. Ne dit-on pas de l'escargot qu'il a le pouvoir de glisser sans blessure sur le tranchant d'une lame ? Rencontre avec Lauren Bastide, *Courir l'escargot* (JC Lattès-Bestia). BNU.

Samedi 27 janvier • 14 heures

Rencontre & atelier (6/8 ans)

Anna Wanda Gogusey



Hermé

La Bouquinette reçoit l'illustratrice Anna Wanda Gogusey pour un atelier- rencontre destiné aux enfants de 6 à 8 ans autour de son magnifique "imagier" imaginé

avec Emilie Chazerand. Rencontre-atelier avec l'illustratrice Anna Wanda Gogusey. Librairie La Bouquinette (sur inscription).



Reuge / Darley / Picon

Samedi 27 janvier / 15 heures

Rencontre croisée

Océan & Vanessa Springora



Riméy-Mallé

L'érotisme à l'épreuve des violences. À l'heure de la lutte contre toutes les violences sexuelles, comment expliquer la survivance de fantasmes de domination dans notre imaginaire érotique ? Dans un récit autobiographique libérateur, l'artiste et militant Océan analyse ses propres fantasmes et contradictions. Rencontre avec Océan, *Dans la cage* (Julliard) et Vanessa Springora, éditrice *Fauteuse de trouble*, autrice du *Consentement*. BNU.



DR

Samedi 27 janvier • 17 heures

Rencontre croisée

Rose Lamy, Capucine Delattre, Léontine Behaeghel

Un monde post #MeToo... Rose Lamy mêle intime et politique avec brio pour défaire le mythe des bons pères de famille. Capucine Delattre pose des mots brûlants sur la réalité, avec un pragmatisme à glacer le sang. Léontine Behaeghel décrit l'emprise et la libération. Rencontre avec Rose Lamy, *Préparez-vous pour la bagarre - En bon père de famille* (JC Lattès), Capucine Delattre, *Un monde plus sale que moi* (La Ville brûle) et Léontine Behaeghel, *Cinq petites tristesses* (Robert Laffont). BNU.



Fernandez

Samedi 27 janvier • 20 h 30

Concert

Léopoldine HH chante Serge Rezvani

Pour elle, ses chansons sont des poèmes, de véritables monuments de l'instant. Ils palpitent de vie et posent un regard de tendresse et d'amour sur les êtres et le monde. « Chez Serge Rezvani, le bonheur est une source de singularité, et de création et de réflexion - éclatante », écrit Mona Chollet dans *Réinventer l'amour*. Concert avec Léopoldine HH (piano, guitare, chant), Serge Rezvani (chant) et Nathalie Akoun (chant). BNU.



Dimanche 28 janvier • 13 heures

Lancement du prix Mado

Anna Mouglalis, Philippe Collin, Bénédicte Vergez & co

Les Résistantes 1939-1945. Dans la mémoire de la Seconde Guerre mondiale, la Résistance a longtemps été incarnée par les hommes. Pourtant les femmes ont été très nombreuses à s'engager contre le nazisme et à défendre des valeurs d'humanisme, d'héroïsme et de courage. Lancement du prix Mado, organisé par La Nuée Bleue. BNU.

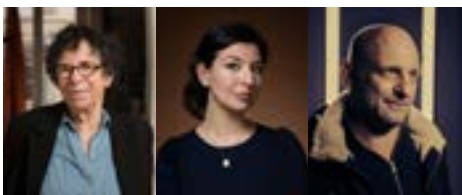


Dimanche 28 janvier • 15 heures

Rencontre croisée

Dorothée Lépine, Thomas Snégaroff, Murielle Szac

Les oubliées de l'histoire, dans l'ombre du pouvoir. Dorothée Lépine brosse les portraits de femmes battantes. Thomas Snégaroff fait renaître la baronne d'Oettingen, égérie de la Belle Epoque. Murielle Szac revisite la mythologie grecque en y mettant en lumière le rôle crucial des femmes. Rencontre avec Dorothée Lépine, *Les oubliées de l'Histoire* (Hors Collection), Thomas Snégaroff, *Les vies rêvées de la baronne d'Oettingen* (Albin Michel) et Murielle Szac, *L'Odyssée des femmes* (L'Iconoclaste). BNU.



Dimanche 28 janvier • 16 heures

Rencontre croisée

Ginette Kolinka, Annette Wieviorka, Constance Lagrange & Tal Bruttman

Des femmes et des destins hors norme. Ginette Kolinka, survivante de la Shoah à 99 ans, demeure une infatigable ambassadrice de la mémoire. Annette Wieviorka, spécialiste de la Shoah, réfléchit sur sa vie. Tal Bruttman, historien, explore le rôle des femmes dans les camps. La dessinatrice Constance Lagrange offre un récit intergénérationnel croisant l'histoire juive, la Seconde Guerre mondiale et celle des femmes. Rencontre avec Ginette Kolinka, *Une vie heureuse* (Flammarion), Annette Wieviorka, *Tombeaux* (Seuil) Tal Bruttman, *Un album d'Auschwitz* (Seuil) et Constance Lagrange, *Le Canari* (Seuil). BNU.



Dimanche 28 janvier • 17 heures

Rencontre croisée

Véra Nikolski, Isabelle Alonso

Féminisme réel, le combat continue ! Romancière, essayiste, féministe, Isabelle Alonso publie ici son septième essai. La normalienne Véra Nikolski nous éclaire sur les vraies raisons de l'émancipation des femmes et les vrais dangers qui les menacent. Rencontre avec Véra Nikolski, *Féminicène* (Fayard) et Isabelle Alonso, *La peau de l'ours : Pourquoi je reste de gauche* (Éditions du Rocher). BNU.



Dimanche 28 janvier • 18 heures

Rencontre croisée

Violaine De Filippis, Laurène Daycard & Laure Daussy

Féminicides : Briser le silence. Violaine De Filippis enquête sur les femmes victimes de violence face à la justice et milite pour la création de juridictions spécialisées. Laure Daussy enquête sur la fabrique des "filles faciles", de la rumeur à l'assassinat. Laurène Daycard fait partie du collectif des Journalopes et a fait 7 ans d'enquêtes fouillées sur les féminicides. Rencontre avec Violaine de Filippis, *Classées sans suite* (Payot), Laurène Daycard, *Nos absentes* (Seuil) & Laure Daussy, *La Réputation* (Les Échappés). BNU.



Dimanche 28 janvier • 19 heures

Concert • Billetterie

Anja Linder joue Schubert avec Laurent Korcia & Pauline Lefèvre

Voici trois artistes au parcours hors norme qui rendent hommage à Franz Schubert. Anja Linder, avec sa harpe, a ouvert une voie de courage et d'optimisme. Laurent Korcia est un des grands violonistes français. La comédienne Pauline Lefèvre a joué dans les plus grands films. Tarif unique : 20 euros. BNU.



Dimanche 28 janvier • 20 heures

Rencontre & Concert • Clôture

Monique oubliée, Wittig retrouvée

Figure majeure du MLF et co-créatrice de ce mouvement, elle électrise la pensée féministe en questionnant l'hétérosexualité comme norme. Pourquoi Monique Wittig a-t-elle été oubliée et pourquoi revient-elle aujourd'hui ?

Lecture : Fanny Colnot et Aline Martin
Interprètes : « Club Poésie » avec Louise Wetterwald (piano), Waldemar Szymanski (contrebasse), Yuliia Vydivska (violin) & le trio Mathilde Mertz, Manuela Rovira, Margaux Schnurr. *Intervenante* : Dominique Samson Wittig. Cet évènement s'inscrit dans un cycle initié par l'association À livre ouvert/wie ein offenes Buch, « Au détour de Monique Wittig ». BNU.



Jusqu'au 20 février

Exposition à la Librairie du Tigre

Miroir, miroir...

Pour son premier travail photographique, Manon Charbonnier cherche à interroger les façons dont les femmes posent devant un objectif, en plaçant des hommes dans ces positions. Les photographies argentiques sont à découvrir à la Librairie du Tigre, 36 quai des Bateliers, jusqu'au 20 février. Elles sont accompagnées d'un livre qui explique la démarche.

MERCI À NOS PARTENAIRES



bibliadales.fr